

ESPAI D'ARTS ESCÈNIQUES CASAL D'ALELLA

temporada *gen/juny* 2026

#biblioescena



Venda d'entrades

Per Internet

alella.koobin.cat

Presencial

- Oficina de Turisme (consulteu horaris a alella.cat/turisme)
- Taquilla de l'Espai d'Arts Escèniques: 1 hora abans de l'espectacle (només amb targeta bancària)

No es poden fer canvis ni devolucions de les entrades

Descomptes aplicables

- A partir de 65 anys
- De 0 a 29 anys
- Carnet Associació Casal d'Alella
- Cine +65 anys: tots els dilluns a 2 €, amb el suport del Ministeri



Contacte

Carrer de Santa Teresa, 9
08328 Alella
T. 93 867 81 87
espaialella@alella.cat

Horari d'atenció al públic:

De dilluns a divendres, de 17 a 20.30 h
Festius i agost tancat

Butlletí electrònic

Si voleu rebre informació periòdica de la programació, inscriviu-nos a www.alella.cat/rebrenoticies

Agenda

www.alella.cat/agendaespai

Edició i disseny: Ajuntament d'Alella
Il·lustració de coberta: Chantal Vizcaino

L'organització es reserva el dret de modificar el programa per raons alienes. Els canvis s'anunciaran www.alella.cat/agendaespai.

Exemplar gratuït. Imprès en paper FSC (gestió forestal sostenible).
Quan ja no us sigui útil, llenceu-lo al contenidor blau.

#biblioescena és la paraula que hem triat per anunciar una temporada pensada per destacar el lligam estret que uneix el teatre i les lletres i celebrar així l'aniversari de la nostra biblioteca. Llibres que es dramatitzen, assaigs que es paeixen a escena i contes que prenen vida, també obres de teatre que s'editen per ser llegides i cançons que són poesia. La literatura i el teatre són dos vasos comunicants que alimenten la nostra imaginació i ens ajuden a navegar en aquest món que va més enllà de la ficció. Veniu a comprovar-ho!

calendari temporada **gen/juny** 2026

→ **teatre**

18 de gener
Impossible
Erri De Luca

8 de març
Teoria King Kong
Maria Pau Pigem

21 de març
El Perro del Hortelano
Paco Mir

11 d'abril
Prou delikatessen!
Les del mirall

14 d'abril
Els darrers dies de la Catalunya Republicana
Cia. Terra Teatre

16 d'abril
Contes de la Rodoreda
Pepa Lavilla

26 d'abril
Clavells
Abel Folk

17 de maig
Cor dels amants
Tiago Rodríguez

22 i 23 de maig
La senyora Florentina i el seu amor Homer
ATA

27 de maig
Entreacte(s)
TIK 6.0

4 de juny
El cor de la terra és més gran que el seu mapa
Olivia Furber i Ramzi Maqdisi

→ **música**

11 de gener
Concert de
Mireia Vilaseca

7 de febrer
World Tour 2025
Quimi Portet

1 de març
Concert d'hivern
Músics en Residència

14 de març
Judith Neddermann & Pau Figueres duet

18 d'abril
Salamandra
L'Arannà

8 i 9 de maig
Concert del Cor de Rock d'Alella

→ **familiar**

1 de febrer
Nallar
Cia. Inspira Teatre

28 de març
Matres
Cia. Campi qui pugui

→ **dansa**

21 de febrer
Orgia
Cia. Miquel Barcelona

→ **llegir teatre**

10 de febrer
Maria Magdalena
Michael De Cock

3 de març
Reina Lloba
William Shakespeare

5 de maig
Èdip & Antígona

→ **cinema**

Cicle Gaudí

26 de gener
23 de febrer
30 de març
27 d'abril
18 de maig
15 de juny

Cinexic

25 de gener
22 de febrer
22 de març
19 d'abril
10 de maig

Cinema d'estrenes

→ **presentació de temporada i música**
diumenge **11 de gener** 18.30h

Concert de Mireia Vilaseca

Tot just abans de començar la temporada, us convidem a una vetllada especial per explicar-vos la nostra programació i gaudir d'un concert íntim amb Mireia Vilaseca.

Des dels seus inicis, la cantautora alellenca Mireia Vilaseca ha anat teixint un relat musicat de la seva quotidianitat marcat per la seva sensibilitat i honestetat. En aquest concert podrem sentir les cançons dels seus diferents treballs, creant un fil entre les primeres composicions i les peces més recents. Alhora, també tocarà cançons inèdites que encara no tenen data de publicació, però que ja formen part del seu viatge creatiu. Veniu a gaudir del seu directe!

Gratuït

Entrades:

Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans

Durada: 65 min.

Veu i guitarra: Mireia Vilaseca



→ **teatre**
diumenge **18 de gener** 18h

Impossible

Erri De Luca

Impossible és una investigació judicial en sis episodis: un fiscal interroga el protagonista després de la mort del seu antic amic i company de lluita política, que va caure de la lleixa d'una muntanya on tots dos van coincidir per casualitat.

Entre acusacions d'assassinat i records del passat, emergeixen temes com la distància entre la legalitat i la justícia, la veritat processal i la caiguda dels ideals revolucionaris. El novel·lista Erri De Luca posa en escena un *thriller* judicial tens i reflexiu, amb cartes des de la cel·la que barregen amor, lleialtat i resistència poètica.

Preu: Entre 10 i 12 €

Entrades:

Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans

Durada: 100 min.

Direcció: Ramon Simó

Reportiment: Lluís Soler, Bernat Quintana i Guillem Albasanz

Autoria: Erri De Luca

Direcció: Ramon Simó

Reportiment: Lluís Soler, Bernat Quintana i Guillem Albasanz

Club de lectura

Prèviament, el dijous 8 de gener, podeu aprofundir en l'obra al Club de lectura amb Tònia Minguet Pla.

Hora: 19.30h

Lloc: Biblioteca Ferrer i Guàrdia

Inscripcions: 93 555 90 55

o b.alella.fg@diba.cat



→ *teatre* → *familiar*
diumenge **1 de febrer** 18h

Nallar

Cia. Inspira Teatre

Després d'estar creant l'espectacle a l'Espai d'Arts Escèniques i d'estrenar a la Fira Mediterrània de Manresa, la companyia Inspira Teatre ens convida a entrar en un espai íntim i lluminós de protecció i escalf. A través de la música les acompanyarem en el procés de construcció d'una llar que va creixent a poc a poc amb aquells elements que ens fan sentir com a casa.

Un espectacle dedicat a la primera infància que parteix de la música d'arrel i, a través de la veu i el moviment, aprofundeix en el vincle que establim entre les persones i els animals. Per fer xalar petits i grans!

Preu: Entre 5 i 6€

Entrades:

Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans

Durada: 45 min.

Autoria: Esther Westermeyer, Joana Gomila i Ana Pérez

Direcció: Esther Westermeyer i Maria Casellas

Intèrprets: Esther Westermeyer, Neus Umbert, Laia Piró, Berta Vidal

Direcció escènica: Maria Casellas

Música: Joana Gomila

Coreografia: Ana Pérez

Escenògrafia: Anna Tantull

Vestuari: Lluna Albert

Il·luminació: Guillem Bonfill

Residència
artística
a l'Espai



→ **música**
dissabte 7 de febrer 20 h

World Tour 2025

Quimi Portet

Quimi Portet tanca la seva gira mundial a Alella en un concert imperdible que ha coincidit amb la publicació de *Cançons en bell llemosí (1987-2020)*, un llibre homenatge que aplega i comenta les lletres de les cançons d'una llarga carrera en solitari que ha destacat per la seva originalitat, les seves melodies enganxoses i la seva sornegueria.

En un moment dolç de la seva carrera i a punt per tornar a pujar als escenaris amb *El Último de la Fila*, el poeta i músic català vindrà a defensar un repertori ple d'himnes inoblidables que ha fet més ric i més gran l'imaginari col·lectiu català de diverses generacions.

Preu: Entre 15 i 18 €

Entrades:

Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans

Durada: 100 min.

Veu i autoria: Quimi Portet

Guitarra: Albert Lax

Bateria: Àngel Celada

Baix: Txell Rovira

Teatreca

Laboratori de llum

Servei de canguratge dirigit a famílies que assisteixin a la funció, per a infants d'entre 3 i 12 anys, a càrrec d'educadores professionals.



Preu: 2,5 €

Més informació: alella.cat/teatreca



→ **dansa**

dissabte **21 de febrer** 20 h

Orgia

Cia. Miquel Barcelona

Preu: 9€

Entrades:

Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans

Durada: 60 min.

Autoria i direcció: Miquel Barcelona

Ballarins: Miquel Barcelona, Helena Gispert, Martí Güell, Bea Vergés, Danielle Pereira, Raúl Lorenzo i Isabella Dubroca

Després de presentar *Rojos* i *Utopia* a Alella, la Companyia Miquel Barcelona torna amb *Orgia*, una peça de dansa que han treballat en residència a l'Espai i que forma part de la seva recerca sobre la contracultura.

Acabada d'estrenar al Mercat de les flors, *Orgia* posa en joc la mirada sexualitzada i busca maneres de mostrar la bellesa del plaer dels cossos, que sempre ha estat associat a la prohibició, la dissidència o la immoralitat. Desconstruint les coreografies de diferents danses contraculturals (*voguing*, *waacking*, *twerk* i *dancehall*) *Orgia* qüestiona a través del ball la mirada sexualitzada, capitalista i heteronormativa cap als cossos.

Residència
artística
a l'Espai



→ **música**
diumenge **1 de març** 18.30h

Concert d'hivern

Músics en Residència

Dins l'àmbit del festival de música de cambra d'Alella, aquest any l'Associació d'Amics de Músics en Residència ens proposa un concert d'hivern exquisit a càrrec de la jove violoncel·lista russa Mariia Slashcheva i la pianista basca Amaia Zipitria.

Juntes interpretaran obres de Robert Schumann, Johannes Brahms, Josef Suk i Sergéi Prokófiev, compositors referents de la música de cambra.

Preu: Entre 10 i 12 €

Entrades:

Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans

Durada: 80 min.

Piano: Amaia Zipitria Zugasti

Violoncel: Mariia Slashcheva



→ **teatre**

diumenge **8 de març** 18.30 h

Teoria King Kong

Teoria King Kong és un dels grans llibres del feminisme i de la teoria del gènere, un assaig incisiu en el qual Virginie Despentes comparteix la seva pròpia experiència per parlar-nos, sense embuts ni concessions, d'alguns dels tabús més grans de la nostra societat: violació, prostitució, repressió del desig, moral i pornografia, per tal de contribuir a enderrocar les bases patriarcals de la societat actual.

En un dia de reivindicació obligada, l'actriu Maria Pau Pigem interpreta magistralment un text cru, combatiu i tanmateix amè, ple de veritats incòmodes i reflexions lúcides que no deixaran indiferent a ningú.

Preu: Entre 10 i 12 €

Entrades:

Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans

Durada: 80 min.

Autoria: Virginie Despentes, Maria Àngels Cabré i Marina Espasa

Directora: Isis Martín

Actriu: Maria Pau Pigem

Col·loqui postfunció



JORNADA
8 MARÇ

→ **música**

dissabte **14 de març** 19.30 h

Judit Neddermann & Pau Figueras Duet

Judit Neddermann acaba de celebrar deu anys de carrera, deu anys en els que ha gravat cinc discs de cançons originals, ha musicat dues obres de teatre, ha rebut diversos premis, ha col·laborat amb artistes com Joan Manuel Serrat, Alejandro Sanz, Pedro Guerra o Jorge Drexler i lentament ha cultivat l'estima sòlida del públic i de la crítica. Productor de tres àlbums de l'artista i intèrpret habitual dels seus concerts, Pau Figueras és un virtuosíssim guitarrista que ha esdevingut de forma orgànica una figura indispensable en la carrera de la Judit. Junts interpretaran un repertori eclèctic que veu de la música d'arrel i enlluerna a tothom qui l'escolta.

Preu: Entre 15 i 18 €

Entrades:

Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans

Durada: 90 min.

Autoria: Judit Neddermann

Veu i guitarra: Judit Neddermann

Guitarra: Pau Figueras Cabaces

Teatreca

Construccions a gran escala

Servei de canguratge dirigit a famílies que assisteixin a la funció, per a infants d'entre 3 i 12 anys, a càrrec d'educadors professionals.



Preu: 2,5 €

Més informació: alella.cat/teatreca



**Santa
Madrona**

→ **teatre**

dissabte **21 de març** 20 h

El perro del Hortelano

Paco Mir

L'ex-Tricicle Paco Mir presenta una versió lliure de l'obra de Lope de Vega. Una comèdia que actualitza aquest clàssic infal·libre respectant el text sense perdre ni un bri de la seva essència.

Dos tècnics de la companyia que interpreta *El perro del Hortelano* es troben sols davant de l'escena quan se n'adonen que la resta de la companyia ha anat a parar a Lugo per error. Per sort, els dos tècnics no es rendeixen fàcilment i a més, es coneixen el text de memòria. Amb l'ajuda de dues actrius locals portaran endavant l'espectacle amb una gràcia sorprenent.

Preu: Entre 15 i 18 €

Entrades:

Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans

Durada: 90 min.

Autoria: Lope de Vega

Recreació i direcció: Paco Mir

Intèrprets: Amparo Marín, Manuel Monteagudo, Paqui Montoya i Moncho Sánchez-Diezma

Música: Juan Francisco Padilla

Vestuari: Mai Canto

Escenografia: Cristina Cuber + Lalo Ordóñez

Premi Lorca a la Millor Adaptació Teatral



→ **teatre** → **familiar**
dissabte **28 de març** 18.45h

Matres

Cia. Campi qui pugui

'Diuen que mare només n'hi ha una, però jo n'he tingut tres'. D'aquesta idea neix Matres (Mares + tres), una història d'amor, superació i espardenyes voladores basada en la història real d'en Jordi Pedrós, un nen que creix en un petit poble de Lleida envoltat de tres generacions de dones: la mare, la tieta i l'àvia.

Amb més de 15 anys de trajectòria dedicada a crear espectacles per a tots els públics i gires per més de 15 països, la companyia Campi qui pugui ens ofereix un espectacle intergeneracional de text, màscara, titelles i teatre físic que recorda el valor de cuidar i estimar per sobre de tot. Un relat de vida i pèrdua, maternitat i aventures que ha estat reconegut amb diversos premis per la seva sensibilitat i mestria.

Preu: Entre 15 i 18€

Entrades:

Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans

Durada: 65 min.

Direcció: Rosa Díaz

Autoria: Aitana Giralt, Cristina García, Erik Varea, Jordi Pedrós, Marc Espinosa

Intèrprets: Aitana Giralt, Cristina García, Erik Varea, Jordi Pedrós

Escenografia: Plancton Escena, Joan Pena, Elisabet Pané, Quimet Felis i Maria Aran

Il·luminació: Marc Espinosa

Música: Manuel Dabove

Veu: Clara Gispert

Animació i projeccions: Laura Larios, Quer Lloveras

Vestuari: Rosa Solé

Premi del Públic a la Mostra Igualada 2025

Premi FETEN 2025 a la Millor Autoria

Premi de la Crítica de les Arts Escèniques de Catalunya 2025 al Millor Espectacle Familiar



→ **teatre**

diumenge **26 d'abril** 18.30h

Clavells

Abel Folk

El 25 d'abril de 1974 esclata la Revolució dels Clavells. Tres joves estudiants, la Violeta, el Xavier i el Ramon, viatgen a Lisboa per a viure en directe el naixement de la democràcia al país veí. Després de 40 anys sense veure's, el Xavier visita a la Violeta amb un ram de clavells. Ell arriba disposat a revelar tot el que ha callat durant aquets anys però no es pot imaginar tot el que ella li ha de dir.

Abel Folk i Sílvia Marsó interpreten magistralment un text on es barregen la traïció, l'amor, l'ambició i les utopies perdudes. Una trobada commovedora que proposa un viatge d'anada i tornada al lloc on va néixer l'esperança.

Preu: Entre 19,50 i 23 €

Entrades:

Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans

Durada: 80 min.

Autora: Emma Riverola

Direcció: Abel Folk

Intèrprets: Sílvia Marsó i Abel Folk

Espai escènic i il·luminació: Paco Azorín

Vestuari: Patricia Monné

Ajudant de direcció: Gabriel López

Espai sonor: Olga Santos

Fotografia: Raquel Rodríguez



→ **teatre**
dissabte **11 d'abril** 19h

Prou Delikatessen!

Les del mirall

“Prou Delikatessen!” és l’exclamació que dona nom a un poema de l’escriptora austríaca Ingeborg Bachmann (1926–1973), on se situava de manera contundent contra la poesia exquisida. Aquest poema sembla ressonar en uns versos, esbossats en una llibreteta trobada pòstumament, de Maria-Mercè Marçal (1952–1998), que l’havia llegit als anys noranta. D’aquí parteix un diàleg imaginari entre les dues escriptores a través dels seus textos i entrevistes per convocar dues veus compromeses i radicals i desgranar la seva relació amb la literatura i el món en que van viure. Un diàleg sobre la creació tan necessari com actual.

Gratuït

Entrades:

Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans

Durada: 60 min.

Ingeborg Bachmann: Dora Casas
Maria-Mercè Marçal: Núria Alba-Romà

Explicacions Ingeborg Bachmann:
Claudia Kalász

Explicacions Maria-Mercè Marçal:
Fina Llorca

Col·loqui postfunció



→ *teatre*

dimarts 14 d'abril 20h

Els darrers dies de la Catalunya Republicana

Cia. Terra Teatre

La companyia Terra Teatre reconstrueix l'exili republicà de 1939 a través de la narració d'Antoni Rovira i Virgili. L'escriptor, historiador i polític, explica en primera persona l'ofensiva final de Franco contra Catalunya i el viatge sense retorn que va fer fins a França amb la seva família, juntament amb altres personalitats polítiques i culturals.

Per commemorar el dia de la República, us convidem a viure aquest homenatge escènic als exiliats que ens acosta al dolor, la por i l'esperança de milers de persones que van travessar la frontera fugint, amb l'acompanyament delicat del violoncel.

Gratuït

Entrades:

Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans

Durada: 65 min.

Autoria: Jordi Hervàs i Antoni Rovira i Virgili

Directors: Marc Hervàs

Intèrprets: Jordi Hervàs

Música: Edmon Bosch



→ *música*
dijous 16 d'abril 18h

Contes de la Rodoreda

Pepa Lavilla

Gratuït

Entrades:

Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans

Durada: 65 min.

Direcció: Maria Codinachs

Actriu: Pepa Lavilla

Una jove enamorada, una dona amb el portamonedes buit, una mainadera que té cura de la petita de la casa i una immigrant que busca una casa on servir ens expliquen la seva història.

L'actriu Pepa Lavilla interpreta quatre contes de Mercè Rodoreda destinats a un públic adult i ens convida a gaudir dels sentiments i les emocions que caracteritzen els personatges femenins creats per Mercè Rodoreda.



ESPAYS
DE
POESIA

→ **música**

dissabte **18 d'abril** 19h

Salamandra

L'Arannà

Salamandra és un espectacle que fusiona la música electrònica, pop i clàssica. El concert troba l'eix vertebrador en la figura de Mercè Rodoreda i vol submergir el públic en un estat de connexió íntima i directa, interpretant musicalment amb gran força expressiva la riquesa pròpia del món literari rodoredià.

El duet musical, format per Anna Sala i Lara Magrinyà, proposa sonoritats innovadores i eclèctiques fent sonar teclats i sintetitzadors al costat d'una veu plena de matisos.

Preu: Entre 7,5 i 9€

Entrades:

Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans

Durada: 55 min.

Veu i instruments: Anna Sala i Lara Magrinyà



ESPAYS
DE
POESIA

© FRANCESC MESEGUER

→ **música**
8 i 9 de maig 20h

Concert del Cor de Rock d'Alella

Després de l'èxit del darrer concert a l'Espai d'Arts Escèniques, El Cor de Rock d'Alella presenta el seu nou espectacle amb 70 cantaires i 4 músics en un concert ple d'energia i grans hits del rock. Aquest any oferiran dos concerts per fer-vos moure, vibrar i segur que també cantar!

Preu: Entre 5 i 8€

Entrades:

Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans

Bateria: Carles Barnadas

Baix: Carles Martínez

Teclat: Robert Gázquez

Direcció i guitarra: Narcís Perich

Talent allelenc

Des de l'Espai d'Arts Escèniques Casal d'Alella donem suport a les associacions dedicades a les arts escèniques i acollim les seves actuacions amb l'escalf i el convenciment del talent que creix a casa nostra.



→ **teatre**

diumenge **17 de maig** 19.30h

Cor dels amants

Tiago Rodrigues

Preu: Entre 15 i 18€

Entrades:

Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans

Durada: 60 min.

Autoria: Tiago Rodrigues

Director: Tiago Rodrigues

Intèrprets: Marta Marco i Ernest Villegas

«Els personatges, encara estan enamorats? Aquell jove que era jo, que va gosar escriure aquesta peça, està encara posseït per la mateixa necessitat de fer teatre? No sé si estic preparat per sentir la resposta, però no puc evitar fer-me la pregunta» Tiago Rodrigues.

L'actual director del Festival d'Avinyó, Tiago Rodrigues torna al seu primer text, una peça polifònica que ens parla de l'amor i els efectes del pas del temps, aclamada pel públic i la crítica. Una parella s'enfronta a una situació de vida o mort. De manera simultània cada amant explica una versió lleugerament diferent de la seva història i, malgrat tot, formen un cor ple d'acords vitals. Una peça poètica que celebra la força de l'amor i la importància de viure cada moment.



© MARTA MAS GIRONÈS

→ **teatre**
22 i 23 de maig 19.30h

La senyora Florentina i el seu amor Homer

Amics del Teatre d'Alella

La senyora Florentina i el seu amor Homer és una obra en tres actes de Mercè Rodoreda que s'estrenà el 1993 sota la direcció de Mario Gas i que més tard Sergi Belbel va portar a escena al TNC. Explica la història de la Florentina, una mestra de piano soltera de principis del segle XX que sabrà superar les batzegades de la seva vida amorosa gràcies a l'amistat amb les seves veïnes i la seva criada, la Zerafina. Un cant a l'amistat entre dones i a la independència femenina.

Preu: Entre 5 i 6€

Entrades:

Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans

Florentina: Marisol Vilà

Homer: Lluís Navarro

Zoila: Roser Rabella

Julia: Maria Font

Perpetua: Montserrat Anguera

Serafina: Mònica Perez

Nen: Teo Ros Paul Valderrama

Noi: Paul Valderrama

Miqueló: Arnau Peirot

Talent allelenc

Des de l'Espai d'Arts Escèniques Casal d'Alella donem suport a les associacions dedicades a les arts escèniques i acollim les seves actuacions amb l'escalp i el convenciment del talent que creix a casa nostra.



© OSCAR PALLARÉS

→ **teatre**

dimecres **27 de maig** 19.30 h

Entreacte(s)

Assortiment de peces breus

Grup de Teatre i Creativitat Tik 6.0

El grup de teatre i creativitat Tik 6.0 presenta una selecció d'escenes curtes i inèdites d'algunes de les veus més destacades de la dramaturgia catalana. Interpretaran *Patchwork* de Cristina Clemente, *Perduts* de David Plana, *Potser volies dir* de Marta Aran, *Restes* de Pere Riera i *Una cervesa amb ell* de Llàtzer Garcia. Tots ells publicats a la revista *Entreacte* i que enguany podrem veure en un únic muntatge.

Preu: Entre 2,5 i 3€

Entrades:

Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans

Intèrprets: Joaquim Alegre, Roser Alcover, Anna Bou, Susana Garellik, Magda Lienas, Enric Llorens, Isabel Nonell, Carmen Otero, Rosa Pérez, Jordi Salabarnada, Marisa Salillas, Lluís Samsó, Marisol Vilà i Victòria Viscasillas

Docència i direcció: Susana Eva Martínez

Talent allelenc

Des de l'Espai d'Arts Escèniques Casal d'Alella donem suport a les persones allelenques dedicades a les arts escèniques i acollim les seves actuacions amb l'escalf i el convenciment del talent que creix a casa nostra.



→ *teatre immersiu*
dijous **4 de juny** 19.30h

El cor de la terra és més gran que el seu mapa

Olivia Furber i Ramzi Maqdisi

El director i actor palestí Ramzi Maqdisi i la directora i dramaturga Olivia Furber ens proposen un espectacle guiat amb auriculars per acostar-nos a Jerusalem. Junts ens ofereixen una visita guiada per una ciutat llunyana en desaparició, una experiència teatral immersiva que connecta la ciutat de Jerusalem amb Alella a través d'un recorregut guiat.

Mogut per la necessitat d'explicar la història de la ciutat abans que s'oblidi, un resident palestí enregistra les històries que s'amaguen rere els seus llocs preferits i crea una experiència que et permetrà passejar pels carrers de la seva ciutat natal sense moure't del poble.

Gratuït

Entrades:

Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans

Durada: 70 min.

Aquesta performance conté material sensible i referències a la violència. L'àudio dels auriculars inclou sons forts i sobtats.

Espectacle organitzat amb la Comissió de Cooperació Internacional de l'Ajuntament d'Alella



Llegir Teatre

Aquesta temporada continuem amb el club de lectura *Llegir Teatre*. Guiats per l'experta mirada de la dramaturga de Teià Elisenda Guiu, parlarem d'algunes de les obres més destacades d'aquesta temporada al Teatre Nacional de Catalunya i aprofundirem en els lligams entre l'escena i la lletra impresa per gaudir-ne més i millor.

Properes sessions:

Dimarts 10 de febrer, a les 19 h

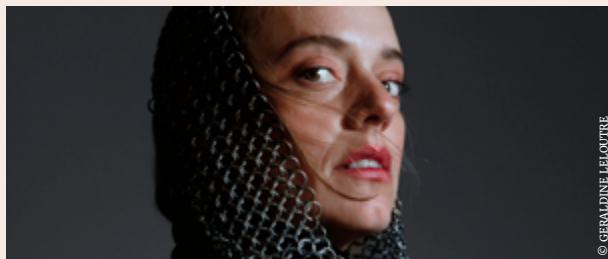
Maria Magdalena, Michael De Cock amb dramaturgia de Carme Portaceli i Inés Boza

Dimarts 3 de març, a les 19 h

Reina Lloba a partir de William Shakespeare amb dramaturgia i direcció de Pau Carrió.

Dimarts 5 de maig, a les 19 h

Èdip & Antígona a partir d'Èdip rei, Èdip a Colonos i Antígona de Sòfocle en versió lliure i direcció de Carlota Subirós.



Trobada Anual de clubs

al TNC el 23 de maig

Més informació: Biblioteca Ferrer i Guàrdia



TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA

Llegir el Teatre és una activitat organitzada conjuntament amb la Biblioteca Ferrer i Guàrdia, on trobareu els llibres de les obres de teatre i podreu demanar-los en préstec per a cada sessió. Aquesta iniciativa forma part d'un projecte impulsat pel Teatre Nacional de Catalunya i la Generalitat de Catalunya.

Gratuït

Inscripcions:

b.alella.fg@diba.cat
93 555 90 55

Condueix:

Elisenda Guiu

Residències

L'Espai d'arts escèniques Casal d'Alella ofereix a companyies i artistes d'arts escèniques i audiovisuals, tant amateurs com professionals, espais per treballar o cercar camins creatius del seus projectes artístics.

Amb aquesta finalitat els artistes i companyies poden presentar la seva candidatura per ser seleccionats residents. La convocatòria es considera oberta durant tot l'any si es disposen d'espais i dates disponibles.

Residència artística

Assajos o sessions de creació. Es farà servir els espais Dansa o Música en horari d'obertura de l'equipament.

Residència tècnica

Estada a l'espai escènic amb personal tècnic i material escenotècnic a disposició en horaris pactats.

Sol·licitud

Enviar via correu electrònic (espaialella@alella.cat) projecte o dossier de l'espectacle que inclogui material audiovisual.

Contrapartida

Segons la durada i tipologia de la residència es pactarà una contrapartida formalitzada contractualment.



Ets artista?

*Músic, música, ballarí, ballarina,
creadora o creador escènic...*

i ets d'Alella?

**Posa't en contacte amb
nosaltres i explica'ns
els teus projectes!**

espaialella@alella.cat

Cicle Gaudí

Un dilluns
al mes

→ *El millor cinema català*

El Cicle Gaudí és un projecte que impulsa l'Acadèmia del Cinema Català amb el suport de les quatre Diputacions Catalanes, la Generalitat de Catalunya i la Fundació Víctor Grífols i Lucas.

Dilluns **26 de gener** 18h
Una quinta portuguesa, d'Avelina Prat

Dilluns **23 de febrer** 18h
Romería, de Carla Simón

Properes sessions

30 de març / 27 d'abril / 18 de maig / 15 de juny

Preu: Entre 3 i 4,5€
Majors de 65 anys: 2€

Entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans



**C/CLE,
GAUDÍ**
CINEMA CATALÀ TOT L'ANY

Cartellera d'estrenes

L'Espai d'Arts Escèniques ofereix una programació estable de cinema els caps de setmana. Podeu consultar els horaris i les pel·lícules a alella.cat/agendaespai i al canal d'Instagram [@cinema_alella](https://www.instagram.com/cinema_alella).

Preu: General 6,50€
Dia de preu reduït: 4,50€
Majors de 65 anys: Dilluns 2€
Entrades: Taquilla (amb targeta bancària)

Cinexic

Un diumenge
al mes

→ *Cinema familiar en català*

CineXic és un programa d'impuls del cinema infantil en català a través d'un circuit de sales arreu del territori.

Diumenge **25 de gener** 17.30h

Zog i els doctors voladors, a partir de 3 anys

Diumenge **22 de febrer** 17.30h

Zibila i el poder de les ratlles, a partir de 5 anys

Diumenge **22 de març** 17.30h

Yuku i la flor de l'Himàlaia, a partir de 3 anys

Diumenge **19 d'abril** 17.30h

La Mama Muu torna a casa, a partir de 3 anys

Diumenge **10 de maig** 17.30h

Ernest i Celestine, contes de primavera, a partir de 3 anys

Preu: Entre 3 i 4,5 €

Entrades:

Oficina de Turisme

alella.koobin.cat

Taquilla 1 hora abans





AJUNTAMENT D'ALELLA

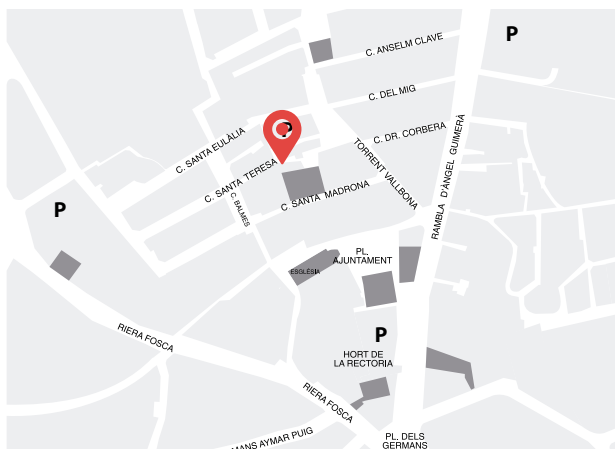
www.alella.cat/agendaespai



@espaialella

@cinema_alella

Aparcaments gratuïts:
Riera Fosca
Àngel Guimerà



Amb el suport de:



Diputació
Barcelona



Generalitat
de Catalunya