



ACTA de la sessió de selecció de portfolis per l'encàrrec de la imatge gràfica de la 49a Festa de la Verema de l'Ajuntament d'Alella

A la seu de l'ADG-FAD, l'Edifici Disseny Hub Barcelona, a la sala de juntes, a les 9:30 hores del dia 24 de febrer de 2023, es reuneix el Jurat previst en la convocatòria, integrat per: Raimon Guirado (Guirado Works), Estela Ibarz (Grande Studio), Laia Clos (Mot Studio) i Marta Ribas, Rebeca Ruiz i Laia Verdú en representació de La Festa de la Verema de l'Ajuntament d'Alella. Clara Salvador, de l'ADG-FAD, actua com a secretària sense veu ni vot.

Primer. Objecte

El Jurat es constitueix a efectes de seleccionar 3 portfolis candidats per a desenvolupar la imatge gràfica de la 49a Festa de la Verema d'Alella. S'han rebut un total de 31 portfolis relacionats amb el seu CV, llistats a continuació per ordre d'arribada:

Art of Many, Guillem Gasparin, Illán Vega Pablo, Eudald Van der Pla, Gemma Villegas Studio, mmmmstudio, Adeu Siau, Ferran ElOtro, El Sexto Día, Argus Disseny, Artsolut, Fase Studio, Misterio Studio, Jaume Serradelarca, Marot studio, Estudio Menta, Palouzie Studio, Samuel Cifuentes Segura, Morillas, El Gallinero, La Coma Studio, Marcel Abellanet, LEÓN ROMERO, Som Pita, Navarro Estudi, Todojunto, Albert Navarro, Mala Studio, Lab Creative Studio, Bualie, Estudio Templao.

Segon. Verificació de la documentació presentada

Un cop revisada la documentació, el jurat conclou que el portfoli de Todojunto queda desqualificat per no complir el requisit d'anonimat tal i com es demana a les bases de participació.

Tercer. Qualificació de la documentació presentada

Segons recullen les bases publicades del present concurs, el procediment de votació és d'embut o de rondes d'eliminació. A la primera ronda cada membre del jurat té vots il·limitats i queden seleccionats aquells portfolis amb la meitat o més dels vots del jurat. A la segona ronda cada membre del jurat té tan sols 3 vots i queden seleccionats els portfolis amb la meitat o més de vots. Finalment i si es requereix, hi ha una ronda final amb un vot per membre del jurat, amb la finalitat de treure els 3 seleccionats que elaboraran proposta a la fase 2 de la convocatòria.



Quart. Designació de participants a la fase 2

A la primera ronda de votacions es seleccionen 9 portfolis que es relacionen a Continuació per ordre d'arribada: Art of Many, Eudald Van der Pla, Gemma Villegas Studio, Fase Studio, Jaume Serradelarca, Estudio Menta, Palouzie Studio, LEÓN ROMERO, Estudio Templao.

A la segona ronda de votacions, on cada membre del jurat té 3 vots, surten 6 portfolis seleccionats, llistats per ordre d'arribada:

1. Eudald Van der Pla
2. Gemma Villegas Studio
3. Fase Studio
4. Jaume Serradelarca
5. LEÓN ROMERO
6. Estudio Templao

El jurat debat els 6 portfolis seleccionats per finalment establir els següents finalistes a desenvolupar proposta:

1. Fase Studio
2. LEÓN ROMERO
3. Estudio Templao

Els tres equips finalistes presentaran les seves propostes, segons briefing d'Àlella, davant del jurat el 21 d'abril de 2023.

Tots els portfolis avaluats pel jurat han rebut una comunicació via correu electrònic per informar-los de les resolucions de la sessió en data 24 de febrer de 2023, tal i com està previst a les bases del concurs.

De tot el qual s'estén la present acta, que ratifiquen tots els membres del jurat, i que signa Clara Salvador de l'ADG-FAD en la seva representació a Barcelona, en data 24 de febrer de 2023 a les 12:00h.

Clara Salvador
ADG-FAD