

ACTA del JURAT convocat pel concurs per a de la imatge gràfica de la 46a Festa de la Verema de l'Ajuntament d'Alella

A la seu de l'ADG-FAD, l'Edifici Disseny Hub Barcelona, a l'aula A, a les 9:30 hores del dia 7 de febrer de 2020, es reuneix el Jurat previst en la convocatòria, integrat per: Laia Verdú, Enric Jardí, Anna Barbiela, Rebeca Ruíz, Marta Ribas, Elisabet Vilaró i Ingrid Torán. Anna Guiot, de l'ADG-FAD, actua com a secretària sense veu ni vot.

Primer. Objecte

El Jurat es constitueix a efectes de seleccionar 3 portfolis candidats per a l'encàrrec de la imatge gràfica de la 46a Festa de la Verema d'Alella.

S'han rebut un total de 35 portfolis relacionats amb el seu CV, llistats a continuació: Art of Many, Àngels Pinyol, Paco Soler Estudio, Crowd, Espíritu Gráfico, Ana Maria Jiménez, Marc GS, Xavi Palouzié, Cristina Serra, Velkro, Bakoom, Two Left, La Fonda Gràfica, FURA, Diego Feijoo, Democràcia Estudi, Vicent Ramon, Agencia Player, Buff Studio, Contra Studio, Núria Vila Punzano, Gemma Villegas, 131, Baku Studio, Codea, MUSTA estudi, Septimo, Regina Puig, Rafael Ferro, 42, Estudio Menta, Pol Robles Musachs, Alcyone Romero Gräter, Artsolut i Esiete.

Segon. Verificació de la documentació presentada

Un cop revisada la documentació, el jurat conclou que tots els portfolis compleixen els requisits estipulats a les bases del concurs.

Tercer. Qualificació de la documentació presentada

Es tracta d'una votació embut o de rondes d'eliminació, 3 rondes concretament. A la primera ronda cada membre del jurat té vots il·limitats i queden seleccionats aquells portfolis amb la meitat o més dels vots del jurat. A la segona ronda cada membre del jurat té tan sols 3 vots i queden seleccionats els portfolis amb la meitat o més de vots. Finalment i si es requereix, hi ha una ronda final amb un vot per membre del jurat, amb la finalitat de treure els 3 seleccionats que elaboraran proposta a la fase 2 del concurs.

Quart. Designació de participants a la fase 2

A la primera ronda de votacions es seleccionen 9 portfolis que es relacionen a continuació: Art of Many, Crowd, Marc GS, Velkro, Bakoom, La Fonda Gràfica, FURA, Baku Studio i Esiete.

A la segona ronda de votacions els portfolis seleccionats són els següents, llistats per ordre d'arribada:

1. Crowd
2. La Fonda Gràfica
3. Esiete

D'aquesta segona ronda surten els 3 portfolis finalistes segons voluntat de l'Ajuntament d'Alella i ratificat per la totalitat del jurat.

Els tres equips finalistes presentaran les seves propostes, segons briefing de l'Ajuntament d'Alella, davant del jurat, el dia 6 de març de 2020.

Tots els portfolis avaluats pel jurat han rebut una comunicació via correu electrònic per informar-los de les resolucions de la sessió en data 10 de febrer de 2020, tal i com està previst a les bases del concurs.

De tot el qual s'estén la present acta, que ratifiquen tots els membres del jurat i que signa la secretària en la seva representació a Barcelona, 7 de febrer de 2020.



Anna Guiot
ADG-FAD