



12/06/2015

El Festival d'Estiu d'Alella incrementa l'oferta privada amb la incorporació del Festival Bouquet d'Alella

Els Amics de les Arts són el cap de cartell d'un programa que segueix sumant complicitats de promotors privats amb l'objectiu de diversificar l'oferta i obrir-se a altres escenaris i iniciatives culturals. Enguany s'incorpora al festival alellenc el Festival Bouquet d'Alella, una proposta que uneix vi, música i gastronomia promoguda pel celler Bouquet d'Alella, que s'afegeix a l'experiència iniciada l'any passat amb Saborasons del restaurant Els Garrofers. Les estades musicals de Músics en Residència i les actuacions de Judit Neddermann i de la soprano Sílvia Roqueta completen el programa de l'onzena edició del Festival d'Estiu. Les entrades es poden adquirir a partir del 20 de juny.

Després del pas de Manel i Antònia Font per l'escenari dels Jardins de Cal Marquès, a les edicions 2011 i 2012, aquest estiu aterra al Festival d'Estiu un altre grup de referència dins del panorama musical català: **Els Amics de les Arts**. El grup català celebra el seu desè aniversari i presenta el quart disc de la seva discografia *Només d'entrar hi ha un dinosaure* que ja ha estat un èxit de vendes, l'11 de juliol als idíl·lics jardins del marquesat

Els Amics de les Arts encapçalen el cartell de l'onzena edició del Festival d'Estiu en el qual destaca la incorporació de nous promotors privats. A més del **Saborasons**, la proposta cultural de música i gastronomia que estrenava l'any passat el restaurant Els Garrofers, enguany s'afegeix al programa el **Festival Bouquet d'Alella**, un maridatge de vi, música i gastronomia en un espai privilegiat: la masia de Can Boquet. El Festival es tanca amb les actuacions dels **Músics en Residència**, el 23 i 25 de juliol.

Tret de sortida amb el Festival Bouquet d'Alella

El primer escenari del Festival serà la masia de Can Boquet. El Festival Bouquet d'Alella arrenca amb l'actuació de **Gemma Humet**, una de les grans promeses de la cançó més genuïnament catalana programada per al divendres 3 de juliol. L'endemà, 4 de juliol, en aquest mateix espai, **Isabel Vinardell & Isabelle Laudenach** ens proposen un recorregut sonor per diferents paisatges de la Mediterrània: flamenc, cobla, folk i cançó melòdica.

El **Festival Bouquet d'Alella** es completa amb una activitat familiar: l'espectacle *Núvols*, a càrrec de **La Petita Malumaluga**. Serà el dissabte 4 de juliol a les 18h.

(Més informació <http://www.bouquetdalella.com/festival/>).



Sílvia Roqueta, Els Amics de les Arts i Judit Neddermann

A la segona setmana del Festival es concentren les actuacions programades directament per l'Ajuntament, en les que Can Lleonart s'estrena també com a escenari. El centre cultural acollirà el 10 de juliol l'espectacle *Opera & Eròtica*, una proposta de la soprano **Sílvia Roqueta** en la qual es posa de manifest la presència de la sensualitat i de la sexualitat a la música clàssica.

L'endemà, 11 de juliol, arriba el moment de l'actuació més esperada, la d'**Els Amics de les Arts**. Serà a l'escenari més emblemàtic del Festival: els Jardins del Cal Marquès.

La següent invitada és **Judit Neddermann**. La cantautora maresmenca presentarà el seu primer treball *Tot el que he vist* al parc de Can Sors, el dijous 16 de juliol.

Saborasons al restaurant Els Garrofers

El dies el 17, 18 i 19 de juliol agafa el relleu el cicle **Saborasons** del restaurant Els Garrofers, una proposta musical i gastronòmica, que es va estrenar l'any passat i que torna enguany sota el paraigües del Festival d'Estiu. L'activitat més saborosa i sonora del **Saborasons** és la segona edició d'*El Banquet de les Paraules*, un maridatge de poesia, música i gastronomia guiat per **Els Versonautas**, programat per al 18 de juliol. **Saborasons** inclou també dues propostes familiars: l'espectacle *El Tresor del Pirata*, de **Marionetes Nòmades** i un taller de cuina familiar amb **La Tropa Sònica**, formada per exalumnes de l'escola de la Concepció de Barcelona.

Comiat amb Músics en Residència

El Festival s'acomiada amb les estades musicals de **Músics en Residència**, un projecte iniciat l'any 2010 que s'ha convertit en un valor afegit i un element diferencial de l'oferta alellenca respecte a la resta de festivals estivals de música que se celebren arreu de Catalunya. Enguany s'ha convidat a 13 intèrprets, tres d'ells "júnior": **Helena Satué**, **Hellen Weiss** i **Jonathan Mesonero** (violí); **Lander Echevarria** (viola); **Ariadna Chmelik** i **Gabriel Schwabe** (violoncel); **Apòstol Kossev** (contrabaix); **María José Rielo** (fagot); **Pau Rodríguez** (clarinet); **José Vicente Castelló** (trompa); **Ivet Frontela** i **Talgat Kurmankulov** (piano) i **Cristina Segura** (mezzosoprano).

Els músics estaran una setmana, del 19 al 25 de juliol, al municipi preparant els dos concerts que oferiran el 23 i 25 de juliol a l'Església d'Alella. El treball preparatori es fa en audicions obertes al públic, a Can Lleonart i a l'escola Ressò, perquè els assistents puguin seguir i viure el procés de creació i interpretació musical. Els músics també actuaran junts al concert **Carta Blanca** programat per al 24 de juliol, en el qual interpretaran partitures que no tenen cabuda als concerts del 23 i 25 de juliol. El projecte també incorpora una sessió infantil titulada **Els petits luthiers**. Es tracta d'una audició i un taller de construcció d'instruments per a infants de 6 a 12 anys que es farà a les antigues Escoles Fabra. (Més informació <http://www.musicсенresidencia.org/>)



VENDA D'ENTRADES

Les entrades es poden adquirir a partir del **20 de juny** de forma anticipada a través d'Internet (www.festivalalella.org) i a l'Oficina de Turisme (Riera Fosca, 2). També es venen el mateix dia de concert, abans del començament de l'actuació. Un cop començat el concert no es permet l'entrada al recinte per no molestar les audicions.

El Festival ha renovat enguany la seva pàgina web (www.festivalalella.org) que recull la programació de cada edició i tota la informació relacionada amb aquest esdeveniment cultural i a través de la qual es poden adquirir les entrades. L'horari de l'Oficina de Turisme per a la compra d'entrades és el següent: dimecres, dijous i diumenge, de 10 a 14.30h; divendres i dissabte, de 10 a 14.30h i de 15.30 a 17.30h.

EL PROGRAMA D'ENGUANY

Divendres 3 de juliol (22h)

Gema Humet. Celler Bouquet d'Alella. Festival Bouquet d'Alella. Preu: 15-18 euros. Venda d'entrades a l'Oficina de Turisme i www.festivalalella.org

Dissabte 4 de juliol (22h)

Isabel Vinardell & Isabelle Laudenbach. Celler Bouquet d'Alella. Festival Bouquet d'Alella. Preu: 15-18 euros. Preu: 15-18 euros. Venda d'entrades a l'Oficina de Turisme i www.festivalalella.org

Divendres 10 de juliol (22h)

Sílvia Roqueta. *Òpera & Eròtica*. Can Lleonart. Preu: 15 euros. Preu: 15-18 euros. Venda d'entrades a l'Oficina de Turisme.

Dissabte 11 de juliol (22h)

Els Amics de les Arts. Jardins de Cal Marquès. Preu: 30-25-22 euros. Preu: 15-18 euros. Venda d'entrades a l'Oficina de Turisme i www.festivalalella.org

Dijous 16 de juliol (22)

Judit Neddermann. Parc de Can Sors. Gratuït.

Dissabte 18 de juliol (22)

Els Versonauts. *El Banquet de les Paraules*. Saborasons. Restaurant els Garrofers. 10-20 euros. Preu: 15-18 euros. Venda d'entrades a l'Oficina de Turisme i www.festivalalella.org

Dijous 23 de juliol (22)

Primer concert de Músics en Residència. Església d'Alella. 15 euros. Preu: 15-18 euros. Venda d'entrades a l'Oficina de Turisme i www.festivalalella.org

Dissabte 25 de juliol (22)



Primer concert de Músics en Residència. Església d'Alella. 15 euros. Preu: 15-18 euros. Venda d'entrades a l'Oficina de Turisme i www.festivalella.org

Altres activitats del programa

Divendres 4 de juliol (18h)

La Petita Malumaluga. Núvols. Celler Bouquet d'Alella. Festival Bouquet d'Alella. Preu 6 euros. Preu: 15-18 euros. Venda d'entrades a l'Oficina de Turisme i www.festivalella.org

Divendres 17 de juliol (19.30h)

Marionetes Nòmades. *El Tresor del Pirata*. Restaurant Els Garrofers. Saborasons. Preu 5 euros. Venda d'entrades al restaurant Els Garrofers.

Diumenge 19 de juliol (18h)

Taller de cuina i La Tropa Sònica. Restaurant Els Garrofers. Saboarsons. Preu 5 euros. Venda d'entrades al restaurant Els Garrofers.

Assajos oberts al públic a Can Lleonart i l'Escola Ressò: del 19 al 25 de juliol. Consulteu el currículum dels músics i el programa de les audicions a www.musicsenresidencia.com

Dilluns 20 de juliol (18.30h)

Els Petits luthiers. Audició i taller de construcció d'instruments, a càrrec de Músics en Residència i Mercè Trujillo. Antiques Escoles Fabra. Preu 3 euros. Venda d'entrada de l'Oficina de Turisme.

Divendres 24 de juliol (19h)

Concert *Carta Blanca* de Músics en Residència. Can Lleonart. Preu 5 euros. Venda d'entrades de l'Oficina de Turisme.



APUNTS DEL FESTIVAL

El Festival d'Estiu d'Alella va néixer el 2005 amb l'ànim de convertir-se en un referent musical de la comarca del Maresme i una cita destacada dins dels cicles de concerts que s'organitzen arreu del país coincidint amb l'època estival.

El punt de partida del festival, però, es remunta a un any abans, al juliol de 2004. L'Ajuntament d'Alella va tenir l'encert en aquell moment d'unir art i natura, aventurant-se a organitzar un concert amb solistes del Gran Teatre del Liceu i l'Orquestra Simfònica de Sant Cugat en els idíl·lics Jardins del Cal Marquès, una finca privada del centre del municipi que es va obrir al públic gràcies a la complicitat i la col·laboració dels seus propietaris.

L'èxit d'aquest primer concert va engrescar l'Ajuntament a donar forma, imatge i contingut a un cicle de concerts d'estiu que ajuntés la bellesa dels espais i la qualitat artística de les propostes programades.

A diferència d'altres festivals que s'organitzen arreu del país, el Festival d'Estiu d'Alella té la particularitat que està promogut exclusivament per l'Ajuntament, tot i que compta cada any amb aportacions de patrocinadors i la col·laboració dels propietaris dels dos magnífics jardins privats que cedeixen els espais com a escenaris musicals.

Música i jardins. Jardins i música. Una suggestiva combinació que queda recollida en la flor –amb la tija en forma de nota musical- que és la imatge i l'essència d'aquesta proposta cultural de les nits de juliol.

NITS MUSICALS EN ESPAIS IDÍL·LICS

ELS ESPAIS

El primer escenari del festival van ser els Jardins de Cal Marquès, una extensa finca privada amb l'atractiu natural d'una vinya propera a la zona de l'escenari i del públic que deixa ben palesa la identitat vinícola d'Alella. En aquest gran espai, ubicat al centre del municipi, s'acostumen a programar concerts a diferents espais d'aquests jardins com ara l'espectacular Passeig dels Jardins i al Jardí de les Estàtues.

A la segona edició del festival, al 2006, els escenaris es van ampliar amb un altre espai emblemàtic i idíl·lic del municipi: els Jardins de les Quatre Torres. Una finca privada que acull un magnífic jardí i una de les cases senyoriales amb més atractiu del municipi.

A banda dels jardins privats, cedits exclusivament per al Festival, l'Ajuntament d'Alella va decidir l'any 2006 estendre també la seva oferta musical a espais públics del municipi com el parc de Can Sors o el parc Gaudí. L'any 2013 es va estrenar un nou escenari: l'Església de Sant Feliu. Aquest espai interior



dóna una millor sonoritat als concerts de música clàssica de Músics en Residència. En les dues darreres edicions, el Festival s'ha obert a nous escenaris. L'any passat es va incorporar el cicle *Saborasons* del restaurant Els Garrofers i enguany s'afegeix el celler Bouquet d'Alella, amb el Festival Bouquet d'Alella i també el centre cultural Can Leonart.

Igual que els espectacles programats als jardins privats, la resta d'escenaris mantenen una acurada posada en escena i una alta qualitat tècnica i artística.

QUALITAT I DIVERSITAT

La qualitat i la diversitat han estat una constant en totes les edicions del Festival d'Estiu d'Alella. Al llarg de la seva trajectòria ha acollit espectacles de música i dansa de diferents i variats estils amb l'objectiu de satisfer les preferències de tot tipus de públic. Els assistents han pogut gaudir de propostes ben diverses, com el jazz, la música clàssica, l'òpera, el gospel, el flamenc, la lírica, la música cubana, el ballet, el claqué... La música de cantautor també ha tingut un paper important dins del festival des de la seva creació.

Als suggestius escenaris dels jardins han deixat la seva empremta formacions tan destacades com l'Orquestra del Gran Teatre del Liceu, l'Orquestra Barroca de Sevilla, Quartet Bartok, Gospel Train, Gospel Viu!, l'Orquestra Simfònica de San Cugat, Manel, Antònia Font, Joan Dausàs i els Tipus d'Interès, l'Orquestra de Cambra de Terrassa, el Conjunt Barroc del Cafè, Celtic Chaos, Spiritus et Alme, l'Original Jazz Orchestra, Las Migas, la Polifònica Joia, Tap Olè, Somorrostro Danza Flamenca o la Companyia de Ballet David Campos. A més de les propostes de gran format, el festival ha comptat en les diferents edicions amb reconegudes figures de la música com Jordi Savall, Pedro Estevan, Lluís Claret, Josep Maria Colom, Joan-Enric Lluna, Maria del Mar Bonet, Miquel Gil, Quimi Portet, Cris Juanico, Laura Simó, Begoña Alberdi, Chano Domínguez, Sara Pi o Ainhoa Arteta.

Una oferta artística i musical curosament escollida per atreure tot tipus de públic de dins i fora del municipi que converteix el Festival d'Estiu d'Alella en un dels principals referents culturals de la comarca del Maresme.

EL PÚBLIC DEL FESTIVAL

Des de l'inici, l'aposta impulsada directa per l'Ajuntament d'Alella, s'ha vist recompensada pel reconeixement del públic, dels mitjans de comunicació i dels patrocinadors.

El Festival d'Estiu d'Alella és una cita esperada per a molts afeccionats a la música procedents de diferents municipis catalans. La proximitat a Barcelona fa que el nostre festival sigui una oferta de referència pels barcelonins per passar una agradable vetllada d'estiu escoltant els acords de la música



en els agradables jardins alellencs. A més del públic incondicional alellenc, el festival rep també una àmplia assistència d'espectadors procedents de Barcelona i d'altres poblacions catalanes.

Tots els concerts programats als jardins privats –que són les actuacions de pagament- tenen, deliberadament, un aforament limitat per tal que els assistents puguin gaudir plenament de la música i de l'espai sense distorsions o aglomeracions.

LA IMPLICACIÓ DEL GRAN TEATRE DEL LICEU

Des del seu naixement, el Festival ha comptat amb la complicitat i l'estreta col·laboració del Gran Teatre del Liceu. La reconeguda institució musical catalana ha estat una gran aliada del Festival alellenc. De fet, l'embrió d'aquest Festival és el concert que els solistes del Gran Teatre del Liceu i l'Orquestra Simfònica de Sant Cugat van oferir el 2004 als Jardins del Cal Marquès, organitzat per l'Ajuntament d'Alella. La col·laboració s'ha mantingut al llarg de la història del Festival. Pels seus escenaris han passat l'Orquestra de l'Acadèmia del Gran Teatre del Liceu, dirigida per Guerassim Voronkov, i les projeccions de les grans òperes *La Traviata*, *Rigoletto* i *L'Elisir d'Amore*.

ESPECTACLES DE PRODUCCIÓ PRÒPIA

El Festival d'Estiu Alella 2009 va donar un pas endavant introduint per primera vegada en el seu programa un espectacle de producció pròpia. El tret de sortida d'aquesta edició del festival va ser una coproducció de l'Ajuntament amb l'Original Jazz Orquestra del Taller de Músics i la Polifònica Joia d'Alella. El projecte musical *Nit & Swing*, va unir sobre l'escenari del Passeig dels Jardins de Cal Marquès 17 músics – de l'Original Jazz Orquestra del Taller de Músics- i un cor de 40 veus – de la Polifònica Joia d'Alella- que van preparar un repertori especial per a l'ocasió amb una selecció de peces de jazz i *swing*.

MÚSICS EN RESIDÈNCIA

El Festival d'Estiu Alella 2010 va explorar un nou camp de creació artística: l'estada musical. Aquesta nova aventura cultural, inspirada en el *Marlboro Música, Chamber Music Festival in Vermont* (Estats Units) porta cada any a Alella músics procedents de diferents països que uneixen els seus instruments per interpretar junts un repertori amb peces d'alguns dels millors compositors clàssics. És un Festival de música de cambra dins del Festival. Durant una de setmana de juliol, un grup de músics que estan duent a terme una carrera a nivell europeu tenen l'oportunitat de fer una estada a Alella i de tocar plegats en diferents formacions de música de cambra tot gaudint del paisatge i del benestar que



ofereix el Maresme. Així, esdevenen una petita comunitat de músics de diverses edats que comparteixen idees i experiències, tant en els assajos com mitjançant la convivència d'aquests dies.

ALELLA I EL VI

Alella és coneguda arreu del món pels seus vins. El municipi és cor i ànima de la Denominació d'Origen Alella i, com no podia ser d'una altra manera, aquesta particularitat també és visualitzada al Festival d'Estiu d'Alella. A més de la presència de la vinya en els concerts que es fan als Jardins de Cal Marquès, el vi de la DO està present a totes les actuacions programades.

Una de les característiques que diferencia la nostra oferta de la resta de cicles musicals, és que després de cada espectacle, ja sigui de pagament o gratuït, oferim al públic assistent la possibilitat de tastar un dels nostres vins.

Després d'un bon concert, degustar una copa de vi en un espai agradable és, sens dubte, un pla excel·lent per passar una nit d'estiu inoblidable.

CAMPANYA DE COMUNICACIÓ

A més de les informacions que recullen els mitjans de comunicació, la campanya de promoció del festival inclou l'edició de venecianes i banderoles, tríptics amb la programació i anuncis a diversos mitjans de comunicació. *El Periódico* és el diari oficial del festival.

Més informació

Antonia de la Fuente

Comunicació Ajuntament d'Alella

comunicacio@alella.cat

685914397