

«Variacions sobre la gravetat del lloc»

Clara Gassull i Israel Ariño

16 abril — 16 maig 2021

Variacions sobre la gravetat del lloc és un diàleg entre dos artistes i dos llenguatges: les escultures de Clara Gassull i les fotografies d'Israel Ariño. El projecte s'inicia en el marc d'una residència de creació en el centre d'art contemporani Domaine de Kerguéhennec, a la Bretanya francesa. L'any 2016, Israel Ariño va ser convidat a passar-hi dos mesos, en els quals va desenvolupar la sèrie fotogràfica *La gravetat del lloc*. Posteriorment, Clara Gassull reinterpreta aquesta sèrie partint de les idees i conceptes presents en les fotografies i creant un conjunt d'elements escultòrics.

Fonent els llenguatges de l'escultura i la imatge, vivint el bosc o extraient-ne elements, s'explora el lloc com a eix de vinculació emocional a través de la foscor, del límit d'allò representable i de la percepció de la realitat. La nit apareix com a objecte de descobriment, misteri i plaer, com un espai jeroglífic que ens porta a imaginar alguna cosa més que el que realment veiem. Ens endinsem en un terreny mental i imperceptible, en el terreny de la descoberta.

El treball fins ara s'ha pogut veure en diversos formats. Cada mostra és diferent i els elements exposats varien. Per aquesta ocasió comptem, a més de les fotografies i les escultures, amb alguns fragments de *Paraules Locals* de l'artista i poeta Perejaume, una lectura que va acompanyar l'Israel i la Clara al llarg del seu procés creatiu. En aquesta mostra a Can Manyé, també es pot veure una peça inèdita creada per ambdós artistes. Es tracta d'un conjunt d'ambrotips sobre vidre transparent que metafòricament fa de punt d'unió entre tots dos treballs reflectint algunes de les idees principals del projecte.

El treball s'ha exposat a Galerie Vu (Paris, 2017), Ufca (Algeciras, 2018) Zoème (Marsella, 2018), Fifty Dots (Barcelona, 2018), Box Galerie (Brussel·les, 2018), Tosei Gallery (Tokio, 2019), Espace JB (Ginebra, 2019), Leporello (Roma, 2019), Lumínic Festival (Sant Cugat, 2019), Fotointerpretacions (Barcelona, 2019), Fineart (Igualada, 2021).

Israel Ariño i Clara Gassull comparteixen projectes des del 2016. A més de *Variacions sobre la gravetat del lloc* han desenvolupat el treball *Voyage en Pays du Clermontois* que es formalitza tant amb una exposició com en un llibre publicat per Ediciones Anómalas. El 2018 van crear el projecte *La Babuch*, un espai cultural al cor de França dedicat a trobades i tallers amb diferents autors, especialment enfocats al llenguatge fotogràfic.

Diumenge 18 d'abril, a les 11.30h

Presentació del llibre *La gravetat del lloc* (Ediciones Anómalas, 2019) amb l'editora Montse Puig. Tot seguit els artistes Israel Ariño i Clara Gassull ens acostaran a la mostra amb una visita comentada.

Diumenge 25 d'abril, a les 12.30h

Els artistes Israel Ariño i Clara Gassull ens acostaran a la mostra amb una visita comentada que inclourà la lectura de fragments del llibre *Paraules locals* de Perejaume (Tushita Edicions, 2015).

Inscripció prèvia al correu pomersm@alella.cat

CAN MANYÉ ESPAI D'ART I CREACIÓ

Riera Fosca, 42 d'Alella - T. 93 540 87 23 - www.alella.cat/canmanyé
Dimecres, dijous i divendres de 17 a 20 h i dissabte i diumenge d'11 a 14 h



#canmanyarts

Amb el suport de



Diputació
Barcelona



Generalitat
de Catalunya